

**São Thomé das Letras / Minas Gerais**  
**Inventário de Proteção ao Acervo Cultural**  
**Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas**

1. **Distrito:** Sede
2. **Designação:** Casa Paroquial
3. **Endereço:** Praça Barão de Alfenas, 15
4. **Propriedade:** Paróquia de São Tomé
5. **Responsável:** Padre Edson Oliveira Pinto
6. **Situação de Ocupação:** Imóvel próprio
7. **Histórico:**

Ficha Nº01/15

A paróquia de São Tomé foi criada em 9 de março de 1840. O casarão que abriga a casa paroquial possivelmente tem mais de 100 anos, mas não se sabe desde quando ele pertence à Igreja e nem o que funcionava no local antes da transição. Apesar da paróquia só possuir padre residente na cidade há cerca de 40 anos, já há muito tempo a casa é de propriedade da Igreja. Mas enquanto não havia necessidade de moradia para o padre, era concedido o direito a algum cidadão da cidade a residir no local. Normalmente essa pessoa era quem cuidava da casa e da igreja.

**8. Descrição:**

O casarão é de estilo colonial, com partido em "L" e telhado de 6 águas de telhas do tipo canal. Implantado no alinhamento da calçada ele possui afastamentos laterais e entrada lateral passando por um jardim. A fachada é revestida de argamassa pintada de branco com base chapiscada e o coroamento é de guarda-pó de madeira na cor azul. Azul também é a moldura dos vãos, com verga reta, de madeira. As esquadrias de madeira e vidro são do tipo guilhotina e pintadas de branco. O jardim é protegido por gradil de ferro na cor azul e o acesso é feito por portão que acompanha o gradil. Uma garagem construída posteriormente no outro afastamento também possui portão de ferro azul e o coroamento feito com telhas canal, escondendo a cobertura de amianto em meia água. A casa possui todas as paredes externas feitas de pedra, assim como a fundação. Já as paredes internas são de tijolos. Ainda é mantida a planta original, sendo apenas mudados alguns usos, com a criação de 2 escritórios na parte frontal. Além deles a casa possui a sala de espera, onde é feita a entrada, sala de estar, banheiro, cozinha e 4 quartos, além da já citada garagem. Atrás da garagem temos ainda uma área de lazer, com churrasqueira, pavimentada com pedra São Thomé, assim como a própria garagem. Nos fundos há ainda uma grande área livre sem pavimentação e uma pequena construção utilizada como depósito. O piso é tabuado por toda a casa e o forro é do tipo lambri. As portadas são originais e internamente possuem bandeira fixa, exceção para a porta da cozinha, que foi substituído por uma de ferro por medida de segurança.

**9. Documentação Fotográfica:**



**10. Uso atual:**

- Residencial       Serviço  
 Institucional       Industrial  
 Comercial       Outros:

**11. Proteção legal existente:**

- Federal       Municipal  
 Estadual       Nenhuma

**12. Proteção legal proposta:**

- Tombamento Federal  
 Tombamento Estadual  
 Tombamento Municipal  
 Entorno de bem tombado  
 Restrições de uso e ocupação  
 Inventário

**13. Estado de Conservação:**

- Excelente  
 Bom  
 Regular  
 Péssimo

---

**São Tomé das Letras / Minas Gerais**  
**Inventário de Proteção ao Acervo Cultural**  
**Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas**

---

**13. Análise do Entorno – Situação e Ambiência:**

A casa se encontra na Praça Barão de Alfenas, mas apesar de todo o entorno ser tombado este já se encontra completamente descaracterizado. Poucos são os casarões que, como este, resistiram ao tempo e renovação urbana, que pôs ao chão vários casarões centenários para dar lugar a edifícios contemporâneos sem a menor compromisso com a memória e história da cidade. Vemos surgir em meio às casas térreas de pedra vários edifícios de 2 ou 3 pavimentos abrigando comércios e principalmente pousadas.

O calçamento ainda mantém-se original de acordo com a tradição local. Tanto passeio quanto rua são pavimentados com pedra São Thomé. A rua naturalmente apresenta irregularidades, mas encontra-se em bom estado de conservação, tem capacidade para dois carros, além de um estacionamento 90° junto à praça.

---

**14. Análise do Estado de Conservação:**

O estado de conservação do imóvel é excelente, não sendo encontrado nenhum problema evidente.

---

**15. Fatores de degradação:**

Manchas de umidade nas bases das paredes externas.

---

**16. Medidas de conservação:**

---

**17. Intervenções:**

Por volta de 1990 o imóvel passou por uma reforma geral sendo efetuadas várias intervenções, citadas abaixo:

- Construção de garagem no afastamento lateral direito;
- Substituição de piso e forro originais;
- Reforço de concreto nas fundações;
- Substituição dos barrotes de apoio do piso por laje e vigas de concreto.

---

**18. Referências Documentais/Bibliográficas:**

---

**19. Informações Complementares:**

---

**20. Levantamento/elaboração:** Bruno Berg Camisasca  
**21. Fotógrafo:** Bruno Berg Camisasca  
**22. Revisão:** Andréa Zerbetto

**Data:** Abril / 2003  
**Data:** Abril / 2003  
**Data:** Abril / 2003

---